

**ЕВРОПЕЙСКИ ДНИ НА НАСЛЕДСТВОТО В БЪЛГАРИЯ 2002**  
**НА ТЕМА “РАЗЛИЧНИ ЕТНОСИ И РЕЛИГИИ – ОБЩО НАСЛЕДСТВО”**

**28-29 септември**

**ПРЕПОРЪКИ НА НАЦИОНАЛНОТО АТЕЛИЕ**  
**на тема “Различни етноси и религии – общо наследство”**

**Смолян, 28 септември 2002**

Участниците в ателието,

- Споделяйки своя опит в дейността по изучаване, представяне, опазване и социализация на културното наследство на различните етнически и религиозни общности в България,
- Отчитайки изключителното богатство и разнообразие на българското културно наследство и оценявайки го като най-забележителния принос на България в процеса на евроинтеграцията;

Приемаме, че:

- Етническите и религиозни различия трябва да се уважават като проява на самоидентификация и да се оценяват като източник на разнообразието и богатството на практиките, традициите и наследените ценности в областта на културата;
- Изучаването, популяризирането и опазването на културното наследство на различните етнически и религиозни общности е не само акт на цивилизовано отношение към националните ценности, но и ключ към взаимно опознаване, разбирателство и социална интеграция;
- Дълг на всички, които имат необходимите компетенции и възможности, е да работят последователно и неотклонно за повишаването на обществения интерес към културното наследство и на съпричастността към неговата съдба, както и за възпитанието на подрастващите в този дух още от най-ранна възраст;

Изхождайки от всичко това, ние апелираме към:

- Медиите – централни и местни, държавни и частни, печатни и електронни – да отделят повече внимание на темата за културното наследство, да предлагат актуална информация за различни събития и прояви, свързани с тази тема, да предоставят трибуна на специалисти, които да излагат своите професионални позиции по различни проблеми и аспекти на културното наследство;
- Държавните институции – Министерството на културата и Министерството на образованието и науката с техните поделения – да разработят съвместно стратегия и програми в областта на педагогиката на наследството, които да са на най-съвременно технологично и комуникативно ниво и да използват максимално потенциала на музеите, библиотеките, научните институти и висшите училища; тези програми да отделят внимание на различния етнически и религиозен генезис на културните ценности, формиращи общото национално културно наследство;
- Неправителствените организации – да съдействат максимално за приобщаването на по-широки и разнообразни социални, етнически и религиозни групи към ценностите на културното наследство, както и за мобилизиране на нови ресурси за неговото опазване.